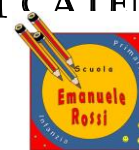


**DIREZIONE DIDATTICA STATALE 1° CIRCOLO DI ACI CATENA**  
**"EMANUELE ROSSI"**

Via F. Strano, 79 – 95022 Aci Catena – Tel. e Fax 095/801522  
 Codice Fiscale 81003950870 - Codice Meccanografico CTEE036006



**Progetto: 10.1.1A-FSEPON-SI-2017-120**

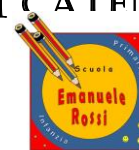
**Calendario Corso "Corriamo a scuola"**

**Prof. Coco Michele**

Data	Orario		Data	Orario
19-feb-18	14:30-16:30		23-apr-18	14:30-16:30
26-feb-18	14:30-16:30		2-mag-18	14:30-16:30
12-mar-18	14:30-16:30		7-mag-18	14:30-16:30
19-mar-18	14:30-16:30		14-mag-18	14:30-16:30
26-mar-18	14:30-16:30		21-mag-18	14:30-16:30
9-apr-18	14:30-16:30		28-mag-18	14:30-16:30
11-apr-18	14:30-16:30		4-giu-18	14:30-16:30
16-apr-18	14:30-16:30			

## DIREZIONE DIDATTICA STATALE 1° CIRCOLO DI ACI CATENA "EMANUELE ROSSI"

Via F. Strano, 79 – 95022 Aci Catena – Tel. e Fax 095/801522  
Codice Fiscale 81003950870 - Codice Meccanografico CTEE036006



Progetto: 10.1.1A-FSEPON-SI-2017-120

### Progetto Corso "Corriamo a scuola"

Prof. Coco Michele

Il programma verterà su percorsi motori, giochi, prove motorie ed esercizi che possano valorizzare l'alunno/a nella pratica dell'attività motoria attraverso:

#### Il corpo e le funzioni senso-percettive

- Conoscere ,riconoscere e denominare le varie parti del corpo;
- Interpretare ed eseguire stimoli esterni in relazione all'ambiente;
- Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) in relazione all'attività motoria;
- Gestire e controllare il proprio corpo in relazione all'impegno fisico richiesto;

#### Schemi motori e schemi posturali

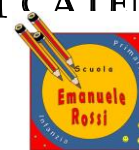
- Coordinare ed acquisire gli schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc).
- Padroneggiare efficacemente gli aspetti coordinativi segmentari (oculo-manuali e oculo-podali).
- Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.
- Padroneggiare situazioni motorie in funzione dei giochi proposti (palleggiare-tirare, correre evitando/anticipando l'avversario, ecc).

#### Il corpo, il linguaggio del corpo come espressione e la relazione allo spazio-tempo

- Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo con azioni motorie in riferimento alle principali coordinate spazio-tempo ed in relazioni a successioni temporali e ritmiche;
- Padroneggiare più schemi motori attraverso una loro interazione secondo varianti esecutive spaziali, temporali ed ambientali in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
- Utilizzare in modo personale il corpo ed il movimento per esprimersi;
- Essere in grado di assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive e creative.

## DIREZIONE DIDATTICA STATALE 1° CIRCOLO DI ACI CATENA “EMANUELE ROSSI”

Via F. Strano, 79 – 95022 Aci Catena – Tel. e Fax 095/801522  
Codice Fiscale 81003950870 - Codice Meccanografico CTEE036006



### Dal gioco allo sport

- Partecipare attivamente al gioco motorio;
- Applicarsi correttamente ai giochi di movimento e presportivi individuali e di squadra con atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando ed interagendo positivamente con gli altri;
- Saper scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori, accogliendo suggerimenti e correzioni;
- Conoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.

### Benessere ed infortuni

- Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all’attività ludico-motoria;
- Favorire l’acquisizione dell’ autonomia, dell’ auto stima e della capacità di collaborazione;
- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni;
- Riconoscere ed assumere adeguati comportamenti per corretti stili di vita;

### Le regole ed il fair play

- Comprendere il “valore” delle regole, l’importanza di rispettarle per la buona riuscita dell’attività e trasferirle durante la quotidianità;
- Partecipare attivamente al gioco anche in forma di gara cooperando nel gruppo, accettando le diversità, la sconfitta e le regole.

Il progetto didattico non prevede una proposta incentrata sulle discipline sportive, ma sul gioco, sul movimento, sulla corporeità ed un primo approccio allo sport come occasione per far crescere il patrimonio motorio culturale e sociale degli alunni/e.